

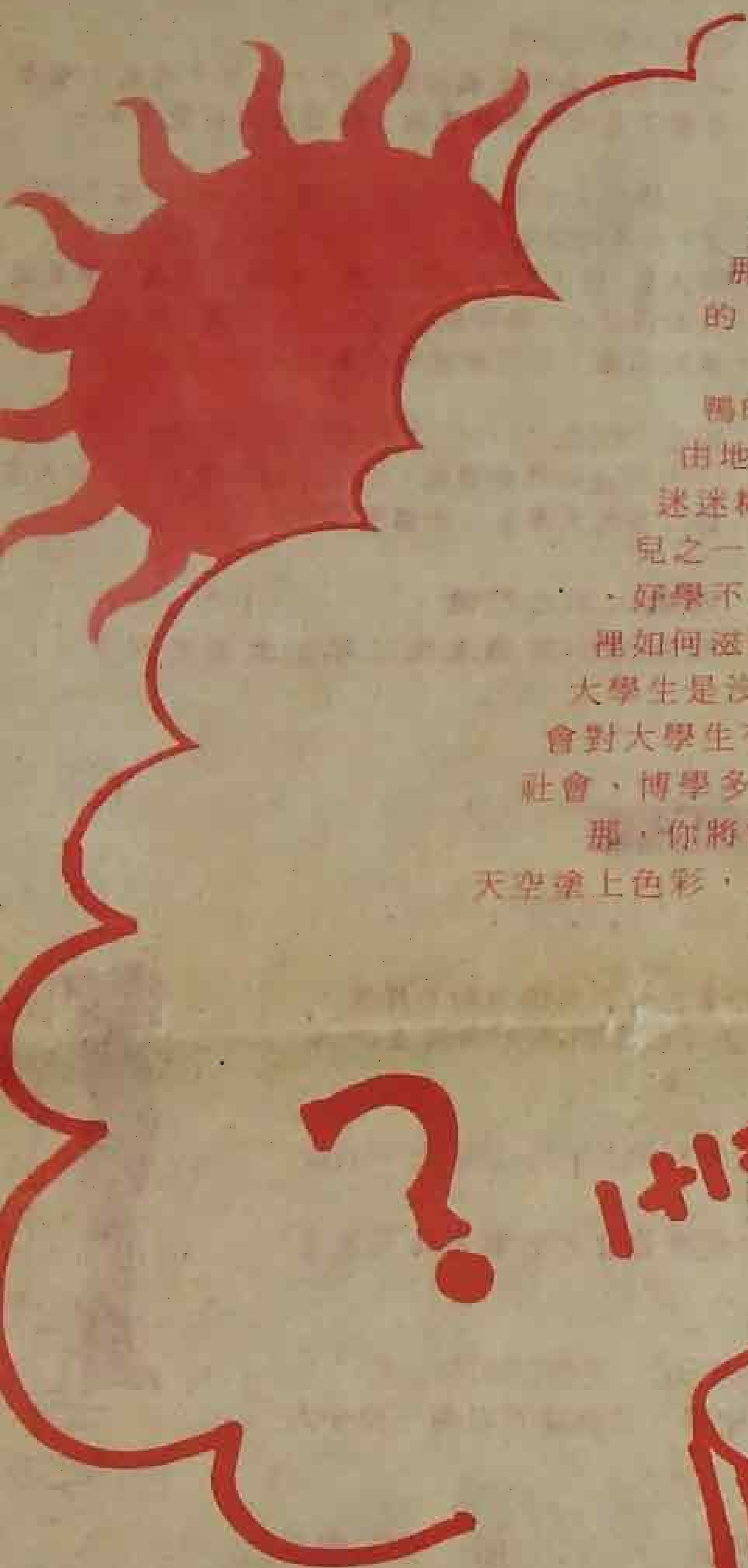
# 各人頭上一片天？

香港  
新  
督  
徒  
學  
生  
運  
動  
特  
號

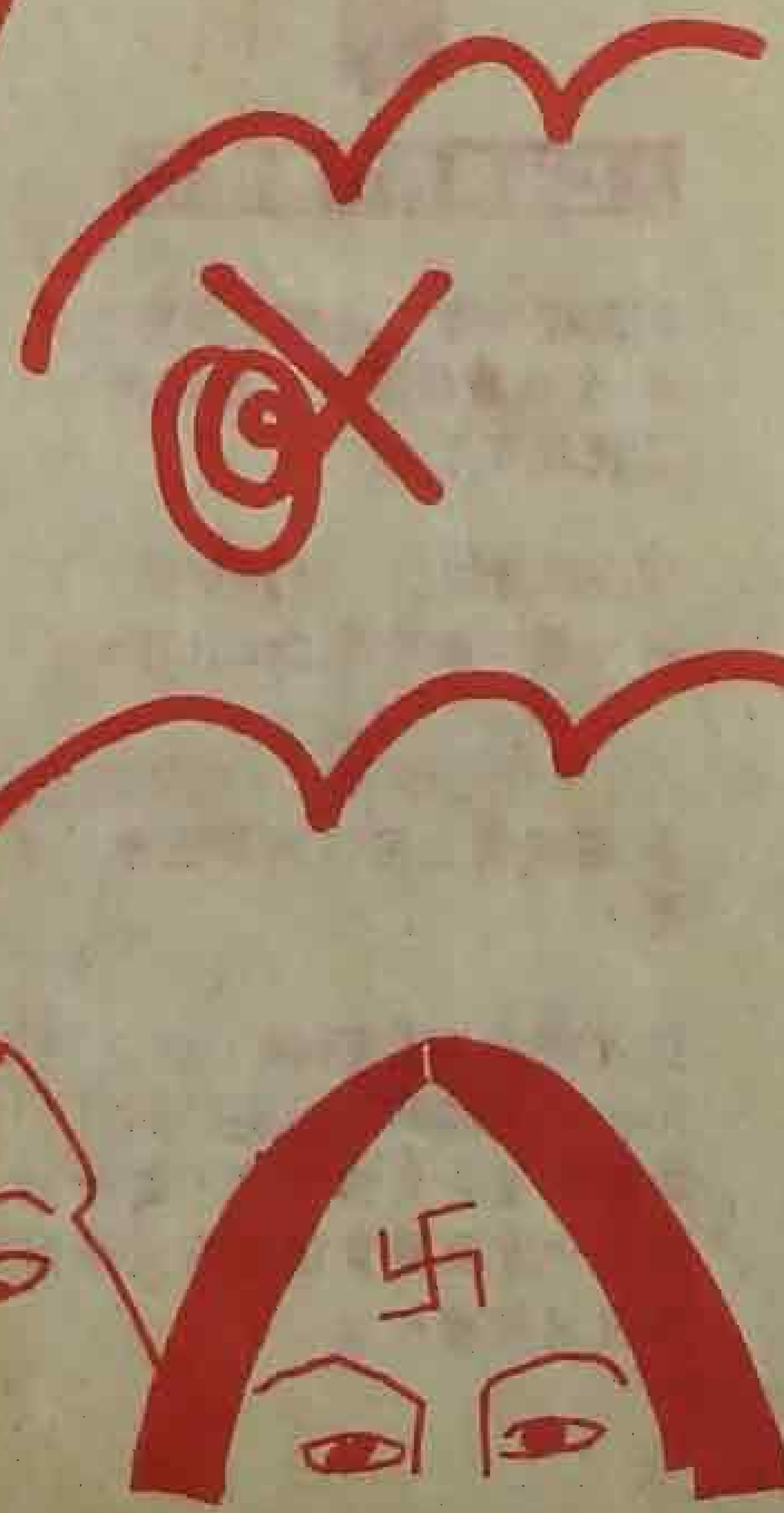
天空，每天都跟隨著你，在城大是很難看見一片天空的，只有在中國花園才能找到，在港大，理工及浸大你與天空的距離會接近一些，若在科大或中大，你走到那裡，它就跟你走到那裡，但無論如何我們頭上的天空是一樣的，但我們看到的天空是截然不同的。

甫進大學的門檻，感覺如何？經歷填鴨的生活後，終於可以變成天空中小鳥自由地翱翔？抑或自嘲像一舊雲，天花亂墜，迷迷糊糊地進入大學，成了半數人中的幸運兒之一？又或許自問自己是上品，思敏聰穎，好學不倦，入大學是理想當然的？無論你心裡如何滋味，你會意識到自己是一個大學生，大學生是沒有特定的模式，但學校傳統及社會會對大學生有點要求，諸如語言水平高、關心社會、博學多才。

那，你將會選擇以何種態度及心情來為這片天空塗上色彩，還是使它變得灰暗一片呢？



1+1=?



# 十一個為什麼？

## 我為什麼要進大學？

沒有想過唔知，有得讀咪讀，無得讀咪做野。  
◎ 大學是個思考的園地，動動腦筋吧！

亞爸話要入大學。

◎ 原來你是如此聽話的孩子！你有主意嗎？唯命是從不是大學所教導的，學習自知自覺才是。

上大學是人生基本的階段，有 degree 是基本的學歷，而且大學畢業後，憑著一張沙紙，找一份好工。  
◎ 大姐/佬！在今日的香港，千萬別以為大學是成功的保證，一張沙紙便能踏上青雲路，儘管它是美夢的工廠，卻從來沒得過專利。

要追求知識，提升自己的批判思考能力。  
◎ 大學是知識的寶庫，視乎你如何去發掘，如何在你三年的大專生活中落實呢？

跨進大學之門後，  
我究竟如何過未來三年的大學生活？

## 上到大學最好拍拖？

人有我有，見到其他人雙雙對對，唔通自己一個人孤伶伶咩！

◎ 大學裏面有好多其他不同的活動及課程，唔拍拖亦有機會可以識到志同道合的好友。

找唔到適合自己的對象就唔好拍拖，費事浪費時間和金錢。

◎ 唔拍拖真的代表你會好好利用時間及金錢？

大學裏面有好多野玩，邊度有時間拍拖。  
◎ 少年十五二十時，拍拖亦可以係一種令人成長的經驗。

希望在三年內找到一個終生伴侶，一起讀書及工作。

◎ 若果真的能如此，就相當美滿，但亦要接受自己和她/他會不斷轉變，對伴侶、愛情以至婚姻的看法有所不同。

## 走堂無所謂？

可以走堂幾好呀，不用 take attendance，又無老師理你，自由決定自己是否上堂。

◎ 大學有自由學術氣氛，老師「廢」可以走，但我們要學懂判斷及自律，不然更多的自由換來更大的放縱。

上堂好悶，而且有 D Lecturer 講野都無 point，唔上堂都無所謂！

◎ 你上堂自己尋找學習機會，唔一定係 lecturer 無 point。

緊係唔走堂，要上堂「賺」回些學費！

◎ 學費未必要靠上 lecture 才可以「賺」回來，還有好多學生活動及圖書管資料可以好好利用，我們所得到的，不是上堂的次數，而是得到知識，你要贖回多少學費呢？

一定上堂 take notes，可能 lecturer 在當中教一些考試內容。

◎ 考試是否進大學的終極目標，而且經過如此多考試，有無想過不太倚賴老師而讓自己學習一些課本內或外的東西？

忙搞活動，少上一兩堂無所謂啦！

◎ 搞活動，上堂都是重要，權衡輕重，要注意自己分配時間的安排。

有敬無類



廿二

## 入大學要努力賺錢？

呢個梗係啦！我有咁多野想買，唔賺番 D 錢自己洗，點得呀！

◎ 全職賺錢享受，兼職學生？切勿浪費大學給你的各種機會，過了便沒有了。

現在學費咁貴，賺錢幫補一下。

◎ 可否申請政府 grant loan，盡量享受大學生活。

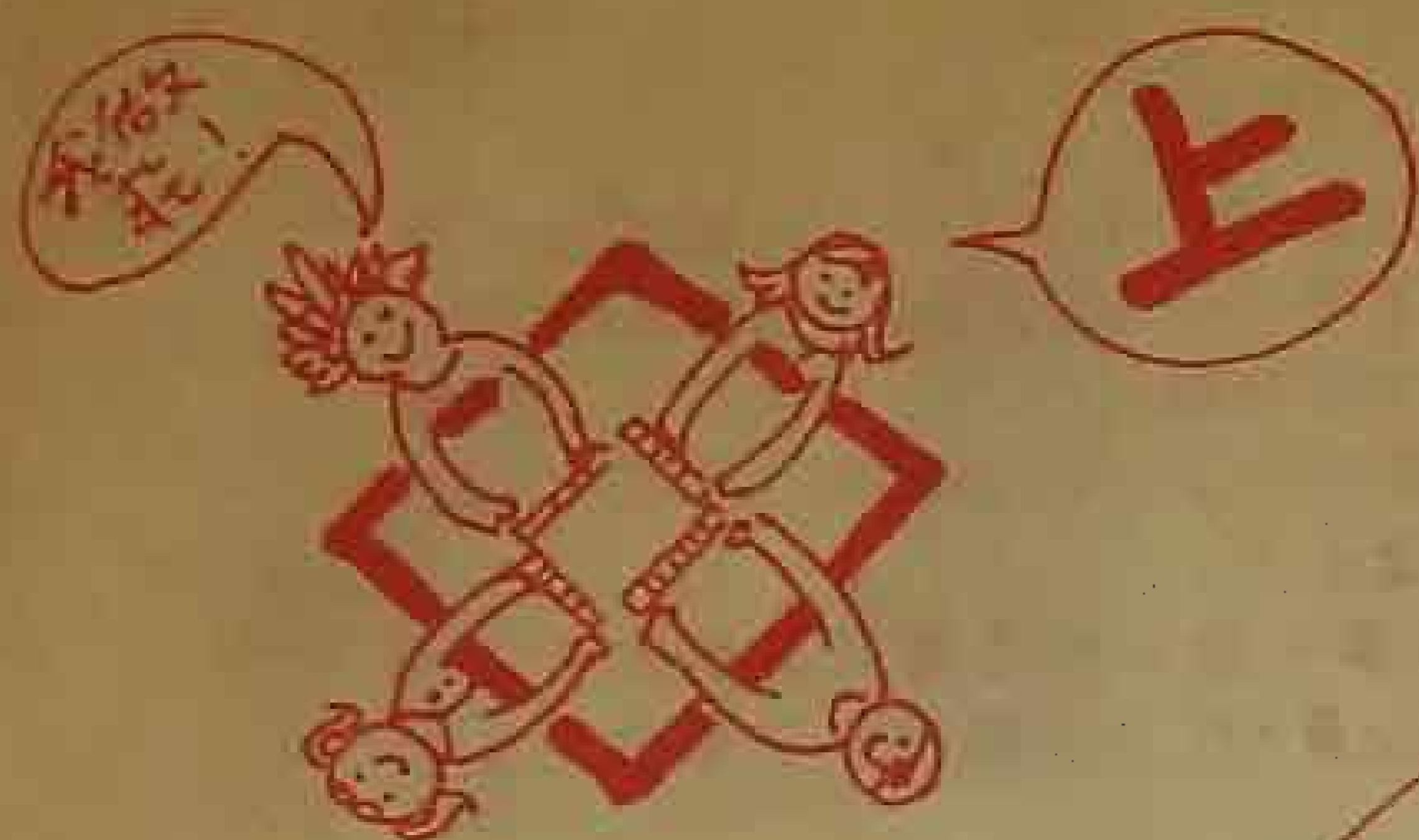
入了大學要學獨立，唔駛屋企比錢用。

◎ 經濟獨立可以再等三年，若要兼職幫補生活，過簡樸生活才重要！

我就唔會掛住賺錢，總之三年中間住屋企人比，再借下 grant loan，其餘時間會更好利用！

◎ 若果屋企負擔太重，或者 grant loan 唔批，到時生活又如何？如此一方面要責備政府大學財政上的安排不妥，亦要準備一下兼職及過簡樸生活。





### 上莊攞活動?

梗係要上啦! 如果唔係, 大學生活就似欠缺甚麼, 而且上莊可以識到一班朋友。

◎ 上莊未必係一個大學必經階段, 而是一個選擇, 唔上莊亦一樣可以識到朋友。

上莊都要睇下同班人夾唔夾, 如果唔夾就唔好上, 費事自己咁煩。

◎ 但是可能係一個幫助認識自己, 認識別人的學習機會。

### 入大學幾碟信用卡?

好呀! 見到什麼喜歡便即時可以買, 唔使顧慮買了東西後夠不夠錢洗, 條數遲些先算啦!

◎ 條數遲 D 點算呀?

我就唔鐘意碌卡, 我有的東西是真金白銀俾出去, 俾血汗錢去換自己喜歡的東西, 才更珍惜。

◎ 信用卡是另一種方便, 促進自己學習另一種的消費文化生活的途徑, 「電子消費」唔等如你會大灑金錢。



### 一定要住宿舍?

我覺得有 hall 住才似讀大學, 有機會感受下 hall culture 多好呀!

◎ hall-culture 可能會好 harsh, 自己盡力而為吧!

宿舍好平, 又可以節省上下課的交通費, 唔錯, 唔錯!

◎ 別忘了要計算宿費, 迎新活動費, 消夜, 應酬費及其他日常費用等

住宿舍可以識到好多人, 咁就唔會孤單。

◎ 若果你要讀書, 想孤獨亦不能, 而人有孤單的時候, 不如學習一如何自處。

我唔會入宿舍, 在家有湯水又有餐好食, 搬入宿舍甚麼都要自己安排

◎ 這不正是一個好好學習獨立的機會嗎?

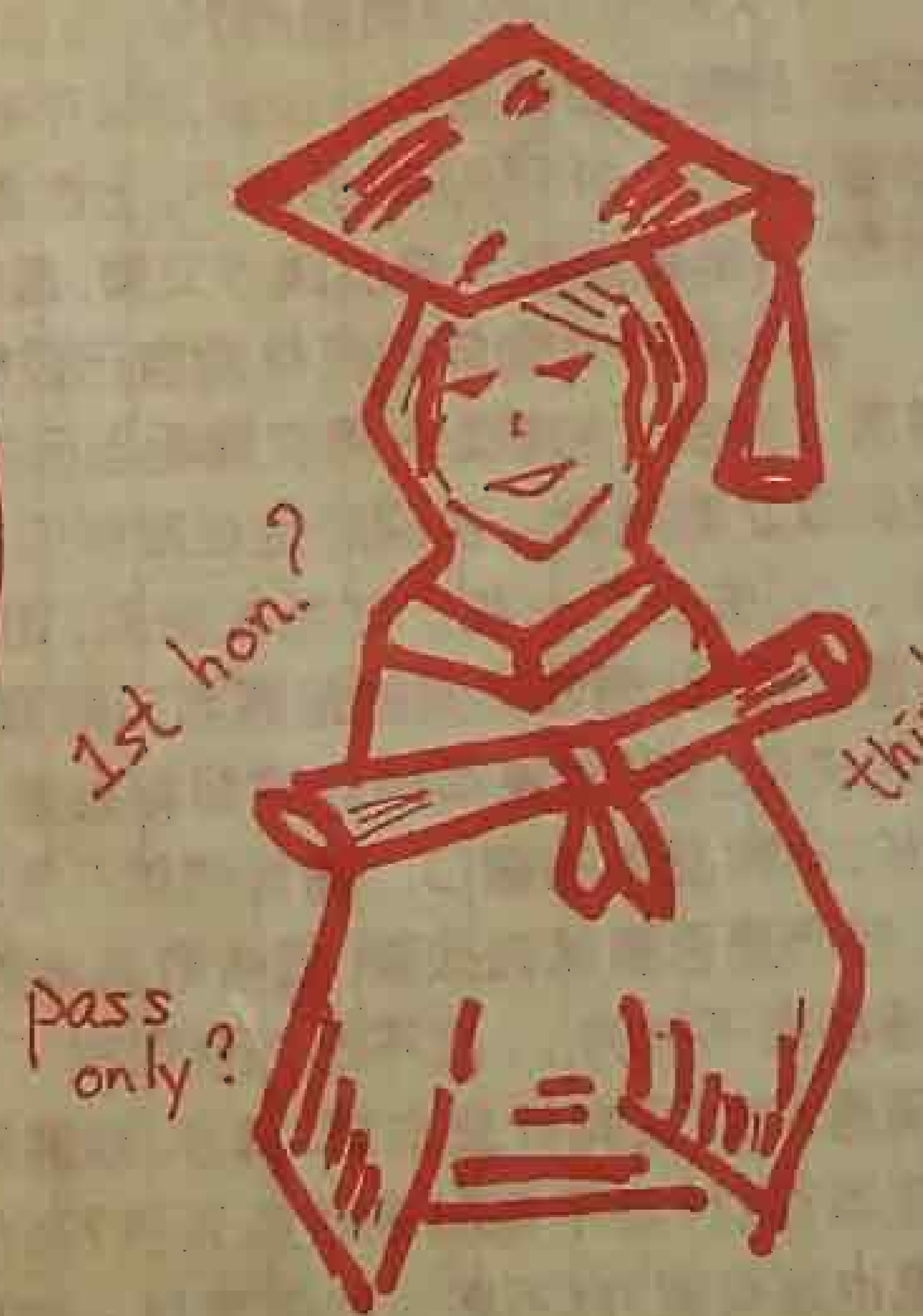


### 大學考試為求碌過 vs 為求 first hon. :

我的理想係拿 first hon., 但我太懶了, 平時不多溫習, 我都有自知之名, 到考試時碌過咪算啦!

拿 first hon.? 我想 year one 是第一年之麻, 玩多 D, year two 和 year three 至修心養性讀書吧!

◎ 積極學習態度, 成績話唔重要就是假的, 但最重要的係自己自問盡了力嗎?



如果你係基督徒/天主教徒，有  
沒有想過你的大學生活跟你的  
信仰有什麼關係？還者入大學  
可能係一個好時機讓你重新思  
索信仰？

### 上大學變得離於返教會？

比以前少返，因為沒有同伴。

◎ 教會的弟兄姊妹不是你的同伴嗎？嘗試主動結識其他教友，彼此分享。

聽來聽去都是那些東西。

◎ 信仰的內容不是空洞的語言，信仰與生活、社會的聯繫是重要的。有沒有想過自己會分享給大家聽呢？互相分享是信仰共融的必要條件。

我覺得基督徒應返教會，縱使有些人認為教會有不足的地方，有誰是沒有缺點，人不是神，只有神才施行公正、公義的判斷。

◎ 上帝有祂的公義，但人如何去踐行公義的福音？你有一點更新教會的動機嗎？

### 我信什麼？

我相信主耶穌曾為我的罪被釘在十字架上，祂的血洗淨我們的罪，使我們得永生，有永生的盼望。我相信我可以從主耶穌裏得力，神會分擔我們的困難，若我們將憂慮卸給神，神會使我們有平安，為我們解決困難。神有慈愛和公義去使事情發生。

◎ 雖然你好熟聖經章節，但不妨想想從自己的生活中領會耶穌基督的愛和公義，用自己的行動和語言表達出來。



### 基督徒要傳福音嗎？

需要就需要，不過很難開口的！

◎ 神愛世人不是單單說出來的，而是活出來的。

需要，我很羨慕有些人可以在 campus 傳福音，我覺得他們很有勇氣。

◎ 在 campus 傳福音的行動是需要委身及勇氣，但我們更要注意所傳福音的內涵及方法。

經過以上的反覆思考後，讓我們從今天的生活開始，放開以前只是追求成績的學生生活，努力為自己未來在大學的日子展開拓更大自我創意及發揮的空間，不怕犯錯，不怕人笑你傻，最怕自己仍然困在死死的規條中，唔敢認真反省自己及嘗試投入！

## 信

你好嗎？很久很久沒有寫信了。很掛念你，今天晚上沒有星，天氣有些悶熱，想起很久沒有和你談天了，故提起了筆。

我升上大學了，你知道嗎？我原以為這是一件多麼美好的事啊！那天在報紙上密密麻麻的考生號碼中看到自己被取錄是何等欣喜。媽媽爸爸的笑容，親戚朋友的祝賀。但「大學生」是個矛盾的詞語，漸漸地我感到無形的壓力——「大學生」要這樣，「大學生」又不能這樣……這是我嗎？還是社會上諸等人士，身旁人們心中的「大學生」？我要做的，不做的是我的決定，還是人們為「大學生」所下的決定？

「大學生」的稱謂跟著我，而我以為我會努力的，安靜的讀書，但我又發覺另外一些更加吸引我的東西，那天我經過某學會，看到一張「傾嘢」的告示，上面邀請「所有有興趣的同學」，我想，只是談談吧。終於談了又談，最後留下來了。

參與課外活動無疑是件使自己很忙碌的方法。時間在傾談，嘗試了解別人的觀點、再次闡明自己的看法間過去。最記得在課與課之間飛奔，夜深時走在寂靜的校園，與朋友一次次的辯論……失去了一些，如私人時間，如睡眠，得到的更多，也看清了自己，讓我高興的是遇到志同道合的朋友一齊共同努力，讓我失望的是發覺同學的懦弱和逃避——原來專心讀書只是害怕，不肯面對的藉口，當我們說「是的，這樣是不對的」的時候，我們是否嘗試去改變，或者最基本的，高聲告訴大家「我覺得這樣是不對的」，而不是在低聲說「這樣是不對的」之後搖頭嘆息「唉！又有什麼方法，算了，我還是讀書吧！」是真的沒有辦法嗎？為什麼不能試著做些東西？為什麼連說出自己不滿的勇氣也沒有呢？我不敢說我的意見一定是好的，但我只追求「坦

誠和承擔」。坦誠的說出自己的一切，盡管有些不成熟，但又有什麼關係，人總是漸漸成長；承擔需要很多的勇氣，但每個人都需要為他所相信的承擔點什麼，覺得對的便去吧，別猶疑，錯了，有什麼要緊，我們總在錯誤中學習。

小王子總不明白為什麼人們乘著火車急急忙忙的來了又去，去了又來，為的又是什麼？我想，我們應該先好好想想吧，在校園中，好讀書的，安靜的追求書本上的學問也是件好事，有的朋友希望和所愛的互相依偎，又有的朋友想休息一下，做一些自己喜歡的事，修讀一些自己喜歡的課或者有的朋友積極參與活動，在實際活動中學習，選擇多樣的，每個人的選擇都不一樣，每個選擇都有好壞，重要的不是選了什麼，而是「選擇」，真的，三年的時間，一眨眼就過去了，我希望三年後除了畢業證書外，我還有一些更加實在的東西。

有人說學生只是學校的過客，只有享用校園的資源，但我總覺得學生才是學校的主人，我不甘心只做一個被動者。你又怎樣想？

來來  
一九九六年八月

\*作者為中文大學中文系二年級學生

# 香港是我家

約瑟芬

成長於七十年代末期，正值香港經濟起飛取得成果的年代。跟大部份小朋友一樣，我有著一個無憂無慮的童年，擔憂的只有小甜甜最後能否和傑西一起，又或者當你手上有兩元零用，你應該到合作社買維他奶定到街外吃魚旦？印象中沒有一丁點本土身份意識，有的只是媽媽懷中的乖女兒和老師中的好學生。最記得是八二年的士罷駛引發暴動，當時心想事情不要那麼快結束，因為戒嚴令一日不除，一日也不用上課啊！

上了中學，生活也不改變得怎樣，在殖民地教育下，自身就像填鴨一般，被餵得飽飽，除了「死記」，「背書」外什麼也不懂，但當時自己以為作爲一個香港人而驕傲。因爲時常聽到香港在世界的地位不斷提升，是什麼購物天堂、重要的金融貿易中心。在英國政府的管治下，這個小小的地方發揮它最好的潛能。真係「香港什麼都有」，所以我不明白爲什麼有人要在中環焚燒基本法。中英聯合聲明對香港有什麼影響？戴卓爾夫人在北京跌一交也令股市嚴重下瀉。

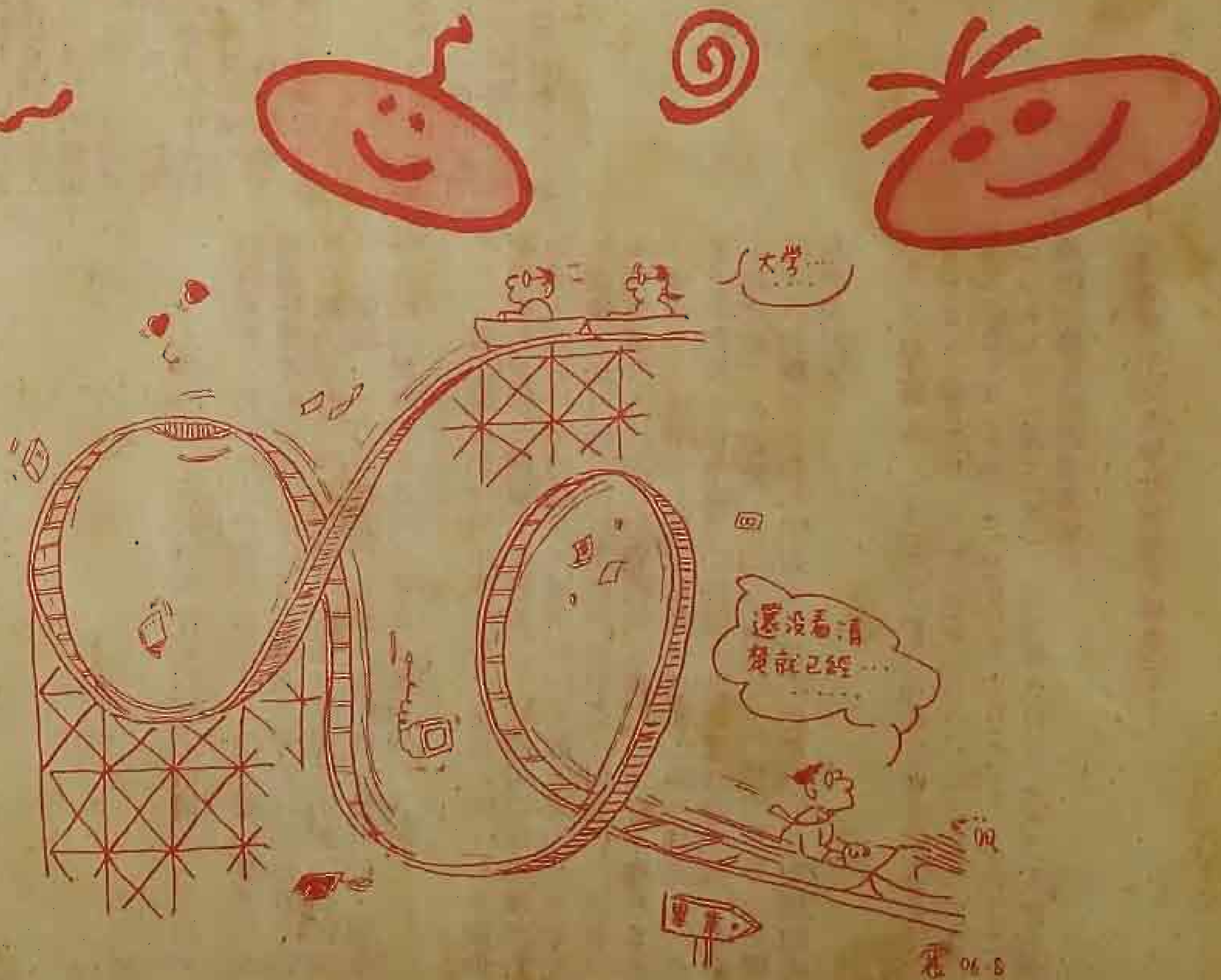
八九年，將我的生命扭轉了。也令我進入一個身份問題，中國人，一直中國這片土地認識不多，只知道爸爸按時按候會匯大筆錢回鄉，他們是父母吵架的原頭。落後，沒有文化是他們的代號。當時參與六四的心態是覺得中國人終於明白自身在一個鬼地方要起來反抗。我以一個優越的身份去幫他們。而且中三，崇拜偶像心態仍重，同學時常將吾爾開希等人穿上身上。現在想起，也覺自己相當愚昧。內地人對國家、民族的警覺比我們高得多。相反我們就是一班無根的游離的群體。當然這些體會要經過往從幾年的姐經歷才得到。再說回六四，我經歷了一百萬入上街遊行，沒錯，你沒有看錯，香港曾經同一時間有六分之一人口走上街上爲民主而吶喊。心想，香港人也終於走在一起了。只可惜她仍舊，鮮血灑天。

其後，對中國和政治產生濃厚的興趣。上了大學三年級，活動空間大了，位置上也有較有利，參加了學會，校報和一些社會運動如修改人權法、臨時立法會和每年必到的六四遊行。透過這些，對社會，自己也認識不少。"Cocoon has two sides"，每件事也有它好和壞的一面。在英國的統治下，香港一面繁榮安定，但民主步伐卻慢得不可開交。我們的生活就是給一班貴族、精英、大商家控制，政府恐怕我們，做反，將什麼也堆後做。等得自己快將撤退就開如公民教育「當然有好過沒有！」但香港人一直對政治不認識，他們根本非不清是與非，對著一些眼吧吧講大話的人，也不能反抗；另外，對中國這個地方又愛又恨，愛是因爲親身到中國體驗仔們的生活，感覺他們也不是想像那麼差；他們很多的表象（沒文化、貪錢）可能是生活做成（比方政府教育不足）；恨就是她現在在香港做的。什麼一國兩制，等委，預委等等，使我對香港益發沒有信心。所以我現時的心情是矛盾的，一方面想無根的生活結了，但另一方面，我真的想回這個祖國的懷抱嗎？感覺就像今年七月一日，一方面有民主黨爲民主遊行，一方面有慶祝回歸的活動，令人何去何從？

坐在香港博物館看一齣關於香港發展的短片，影片加上一些配樂如東方之珠、獅子山下等歌曲，不禁使人熱淚滿眶。原來我們已共歷了這麼多事：制水、可映尾大火、反貪污、中英簽署、溫黛雙港等。正如《這是我家》一曲中形容：「香港人高峰天天創，以熱誠發亮光，以熱情更烈更旺，香港建造，前途共創。」香港人值得自豪是以自己的能力去建立香港。雖然眼看出大局已定，但深信香港人如能齊心，可以將事實扭轉。唯願大家不要放棄，繼續爭取或者多了解身邊所發生的事，香港才可以繁榮、安定。

This is our HOME, this is our PLACE,  
this is our DREAM, we love HONG KONG.

\*作者爲香港大學比較文學院三年級學生





# 團契/基督徒學生：三八婦女節

小仙

三月八日星期五，經過校園內的佈告欄，團契當日的聚會仍是老掉的主題，似乎與當地普世性的關注：婦女關懷，完全不著邊際。是團契擬定週會時沒加留意？或是覺得這個關注與基督教無關？

也是同一日，校園內擺放傳單的角落出現了多份由同學製作的兩性關注刊物，如《女報》，旗幟鮮明地反對性騷擾，又在不同的學院內舉行推動兩性意識的行動。

為什麼基督徒對男女兩性地位不平等的狀況不感興趣？我猜想可能是因為他們心中早已設定了答案，什麼「神愛世人」、「彼此配搭」等。有一次在社會學的專修課上，負責的同學簡述其中一派學說解釋在我們社會裡無處不在的兩性歧異，是因為天生男強女弱不同的身體構造，然後當討論集中在這派學說的漏弊時，有一位打正旗號是基督徒的同學指出，她的信仰明示女人是男人的幫助，那些女性主義者對這一學說的指控，只是太小題大造了！在另一節探討「性」的論題時，她/他們卻表現得不知所措。又女性主義者對異性愛霸權的分析，另一位基督徒明快地下了「有無搞錯」的判語。

除了預設的答案外，她/他們的生活經驗也限制了這方面

的投入和認識。她/他們大都來自非常中產的家庭，衣食無憂，對社會的接觸非常狹窄，什麼三十歲搵工難，虐妻問題、工作間的性別歧視，甚至是色情刊物，都儼如與她/他們無關。這些社會問題，自有政府去理會吧！與作為社會一個“gender being”的她/他，又有什麼關係？畢竟信仰已有一切問題的答案。

教會對兩性問題的淡化，把社會問題/現象都道德化，沒有正視政治經濟文化如何制約我們對兩性處境的了解。年青的信徒，在教會內浸淫成長，對教會的行事準繩，及對待事物世情的態度，慢慢潛移默化。有什麼樣的教會，就有什麼樣的信徒。當中對異議(dissent)的接納程度，仍會統攝於教會的大體內。當信徒面對社會上形形色式的思潮/現象時，教會只會作為她/他的屬靈防空洞，把問題摒諸在四幅牆外。

年青的日子正是模塑，更新的好時光，如何去面對女性主義的挑戰，去認識自己及認識社會，又同時能提昇我們信仰的整全性，這正是我們要探索的道路。

\*作者為香港大學社會學系研究生。

提升兩性角色自省意識  
發揮男女創意潛能

## 突破男女界

超越兩性的社會規範  
重構兩性夥伴關係



《兩性反思營》  
香港基督徒學生運動主辦

日期：九月六日至九日(星期五至星期一)  
地點：沙田道風山  
費用：學生 - \$400 在職 - \$500  
名額：十五人  
截至報名日期：八月三十一日

歡迎三十歲以下的年青男女參加



有興趣者請填妥以下報名表格，連同營費支票寄回彌敦道 568 號僑建大廈十二字樓(支票抬頭「香港基督徒學生運動」或電 23843932 / 71139222-7701 何小姐查詢及報名。

### 「兩性反思營」報名表

姓名：\_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_ 年齡：\_\_\_\_\_ 就讀院校：\_\_\_\_\_ 系別：\_\_\_\_\_  
年級：\_\_\_\_\_ 職業：\_\_\_\_\_ 宗教信仰：\_\_\_\_\_ 所屬教會：\_\_\_\_\_ 電話：\_\_\_\_\_  
(日) \_\_\_\_\_ (夜)：\_\_\_\_\_ 傳呼機：\_\_\_\_\_  
地址：\_\_\_\_\_

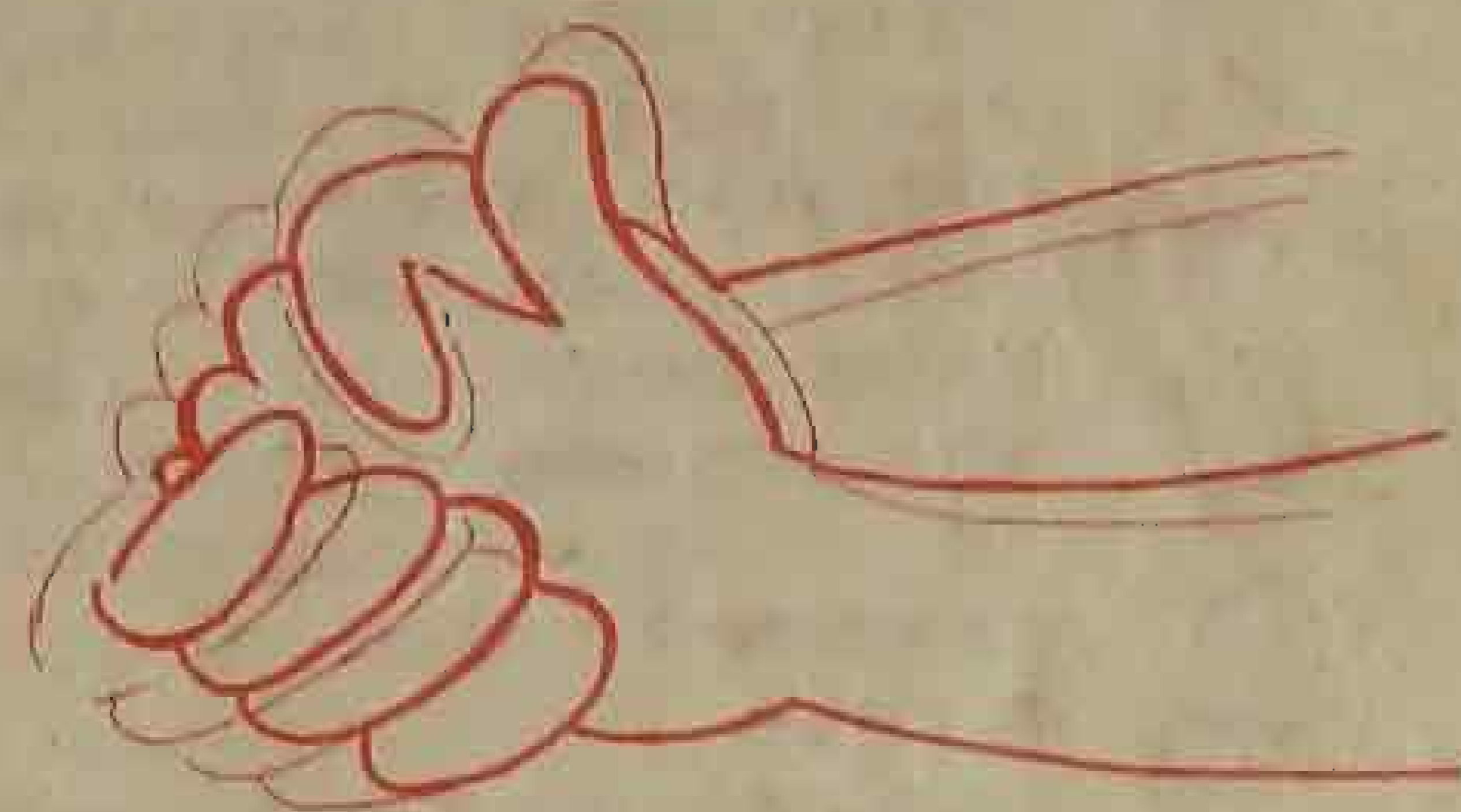
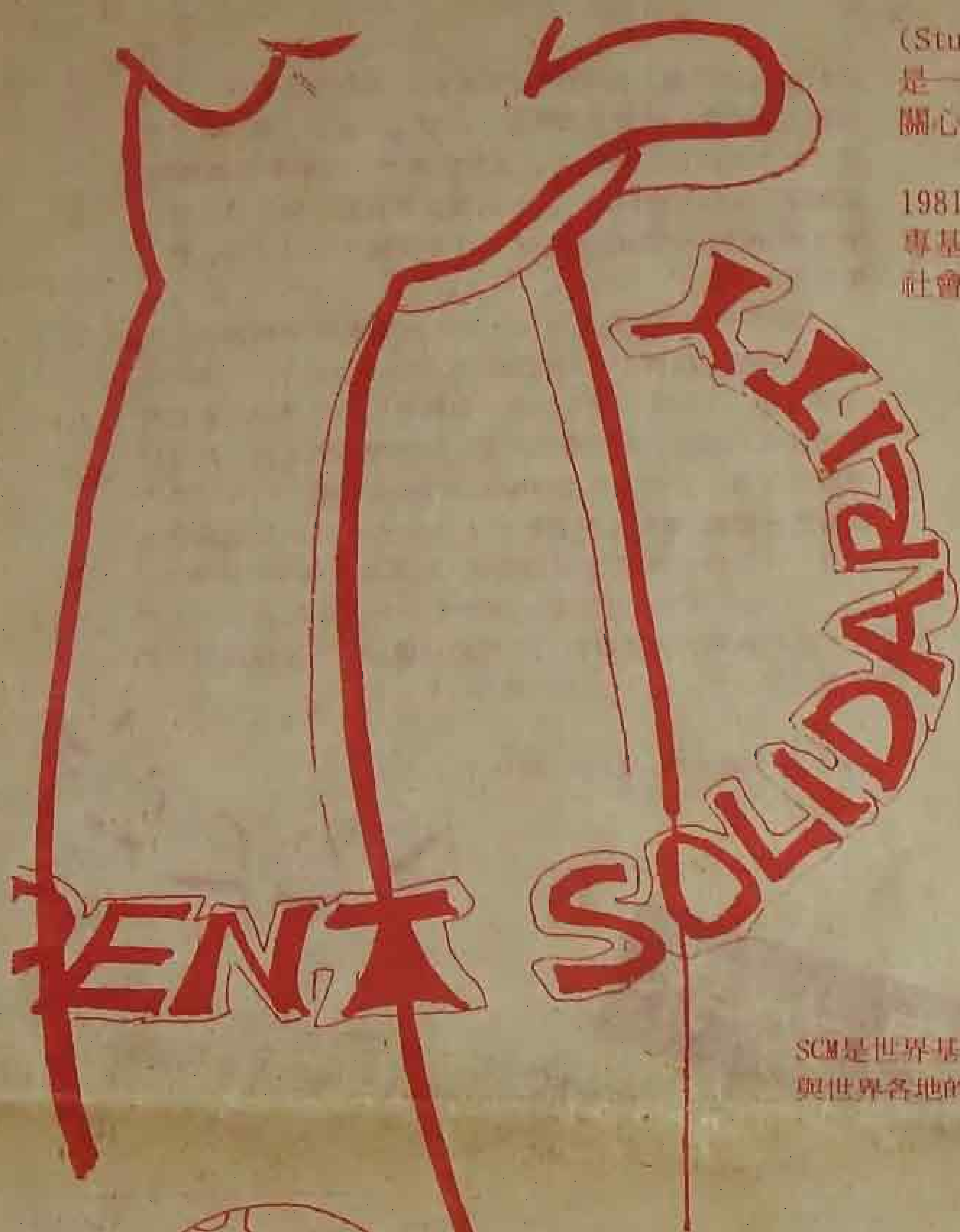
「兩性反思營」的期望：\_\_\_\_\_

報名表可寄回本址或傳真到 27823980

## 香港基督徒學生運動

(Student Christian Movement of Hong Kong, 簡稱SCM)  
是一個大專基督徒學生的合一組織。我們的宗旨是  
關心社會、踐行公義、見證基督、推廣基督。

1981年正值中英談判開始,香港前途問題引起各界關注,引發一班大專基督徒學生走在一起,重新反省信仰與社會的關係,及積極參與社會人權運動。SCM從1981年開始重組起來。



HKSCM

SCM是世界基督徒學生聯盟(World Student Christian Movement)的成員,經常與世界各地的基督徒學生運動保持聯繫。

我們透過小組走在一起分享:

**社關組:**討論及分析各項社會民生議題

**信仰組:**信仰反省及神學討論,探討如何結合個人生活經歷、本地社會文化的信仰模式

**兩性組:**突破男女關係的障礙—與父權文化競賽

**文化組:**尋幽探秘香港本土文化,找出對身分的象徵及情感

**音樂組:**創作本土音樂文化

**退修營:**以靈修默想靜修,加強信仰及生活的關連

我們經常舉辦信仰反省營、研討會及講座、亞洲國家體驗生活團,培訓基督徒社會領袖  
若有興趣參與,請電23843932/71128345-274 Angela/Karen查詢

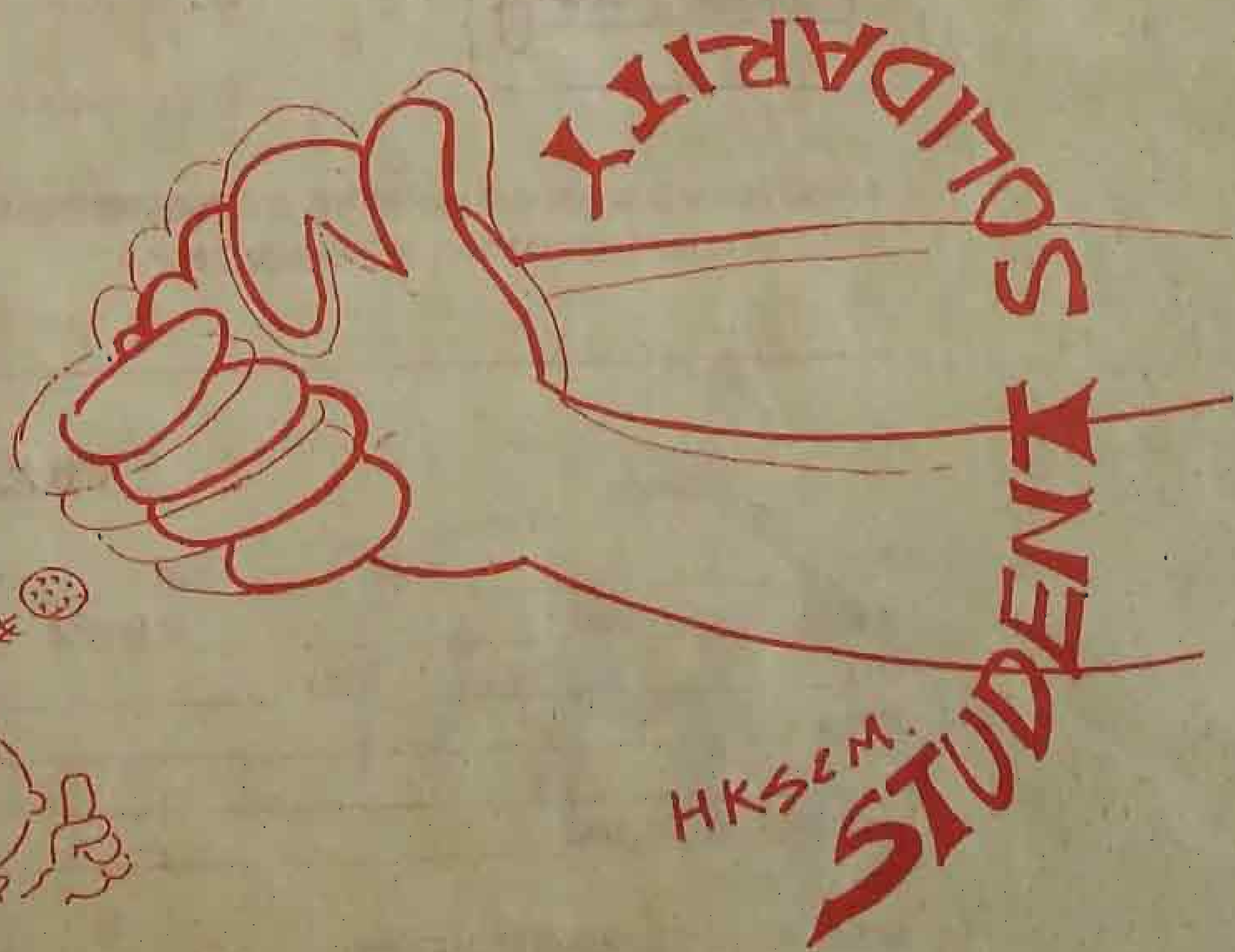
### 我們深信:

大專學生是有活力和知識,我們與社會上受壓逼的一群走在一起,透過實踐信仰、祈求公義與仁愛彰顯於人間。

教會不應只是關心自己的擴展及權利。她應有先知的角色,必須在不同的歷史時刻活出上主的旨意,建立公義、和平、仁愛的社會。

在求學階段特別是大專生活裡,同學們更勇於面對新的知識及挑戰,更敢於批判,社會的不安,一起去尋索、去活出信仰的真義。

你願意成為我們的一份子嗎?



HKSCM

STUDENT

攝影及設計: 阿腰